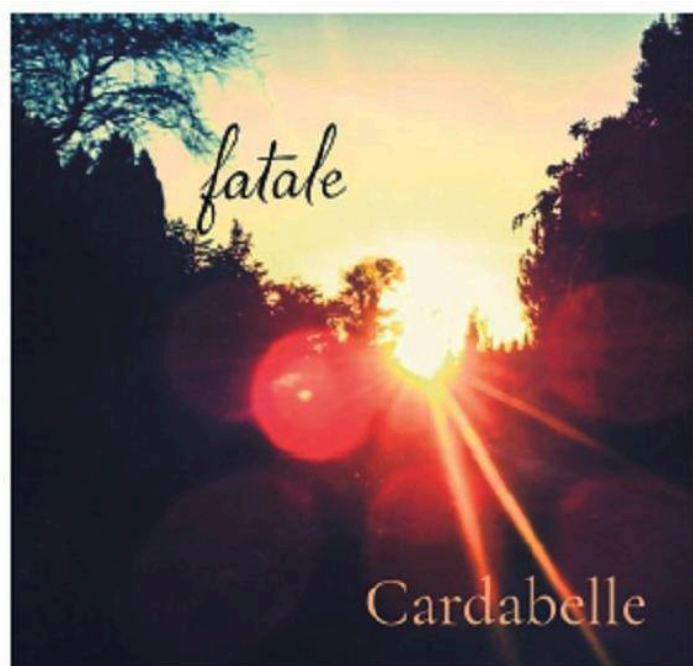


CARDABELLE "Fatale" : le deuxième album est là !

Je vous présentais le premier album "Pays rêvé" l'an dernier et voilà déjà le deuxième intitulé "Fatale". Cardabelle est un groupe audois qui ne chôme pas ! La composition du groupe est restée la même et, ne nous en plaignons pas, car lorsqu'on connaît tout le talent de ces artistes, le résultat ne peut être que de qualité. Aux côtés de Pascal Cabantous, auteur-compositeur, guitariste et chanteur, on retrouve donc Bernard Amigues aux guitares, basse et dobro, Thierry Alvares aux piano et orgues, Stanley Adler au violoncelle, Hervé Chiquet à la batterie et aux percussions, Éric Gilles au banjo et la touche féminine est apportée par les chœurs de Karine Solé. Ce second opus "Fatale" est non seulement riche par l'interprétation des musiciens, par le travail d'enregistrement d'Yves Saint-Germain du Studio Seven Vibrations, mais aussi par sa présentation. Un CD magnifiquement mis en valeur dans un livret de 16 pages par le graphisme du félinois Pierre Parent. Nul doute que "Fatale" est une belle idée de cadeau pour les fêtes de fin d'année (en commande sur le site* avant mise en points de vente début décembre).

10 nouveaux titres succulents...

Avec "Fatale", Cardabelle présente une série de dix nouvelles chansons. Sur les textes finement ciselés de la plume de Pascal, la diversité musicale ne manque pas. C'est folk, c'est pop, on y trouve des titres aux sonorités blues ou rock comme "Noir sur blanc" ou "Champs du possible", une touche reggae avec "Prédateur", ou encore de belles balades telle que "Sometimes", unique chanson en anglais, portée par le jeu subtil de Stan au violoncelle. Cardabelle nous parle avec sincérité ; c'est beau et joyeux, plein d'humanité et d'amour que chacun doit porter à son prochain... Les sons font voyager à travers des riffs de guitares, des solos de banjo, ou de clavier où l'on peut entendre ressortir ce bon orgue Hammond comme à l'époque, une rythmique pointue et soutenue par les jeux de basse/batterie, le tout sublimement enrichie par la voix harmonieuse de Karine aux chœurs. Si vous avez raté les premiers concerts de Cardabelle avec "Fatale", notez les prochains rendez-vous : présentation en acoustique **samedi 9 décembre** dès 16h lors de la manifestation "Des mots, des notes, des images"



(lectures, dédicaces, expositions) à l'atelier Jean-Pierre Montaron à **La Livinière** (Tél : 04.68.65.17.55) et samedi 3 mars 2018 au Chapeau Rouge à Carcassonne. D'autres dates sont à confirmer...

Suivez les infos sur le site : * www.cardabellemusique.com